hGERAADPLEEGDE EN GECITEERDE BRONNEN
WEBSITE PAULVERHEIJEN.NL

- Aarts, J. - Roomsche adel - Honderd heiligenlevens ten gebruike van het katholiek onderwijs (2 delen), Hilversum 1927
- Alatri, M. D' & Cattaneo di Ciaccia - La Chiesa e il Cimitero della SS. Concezione, Rome 1988
- Arendsen, M & Bögels, Th. – Het Graduale van Johannes van Deventer, Sint Agatha 2023

- Bakker, Gertruud - De Joodse Jezus, de diepere betekeis in zijn spreken en handelen, Zwolle 2019
- Baldini, Umberto - Florence, Dom en Baptisterium, Alphen aan de Rijn 1989
- Balhan, Jack - Toorop raam - Titus Brandsma Memorial Church (YouTube filmpje)
- Barberini, Maria Giulia - I Santi Quattro Coronati a Roma, Rome 1989
- Battisti, Eugenio - De Sixtijnse Kapel, Alphen a/d Rijn 1989
- Battisti, Eugenio - De beeldhouwer Michelangelo, Alphen a/d Rijn 1989
- Beks, Maarten - Hiëronymus Bosch, Utrecht 1986
- Beks, Maarten - Leonardo da Vinci, Utrecht 1986
- Beltman, Josien (red. e.a.) - Eindelijk! De Lairesse - Klassieke Schoonheid in de Gouden Eeuw, Zwolle 2016
- Berti, Luciano – Michelangelo tutte le opera, Firenze 1969
- Bikker, Jonathan - Rembrandt - Biografie van een rebel, Amsterdam 2019
- Blokker, Jan & Jan jr. & Bas - Er was eens een God - Bijbelse geschiedenis, Amsterdam / Antwerpen 2006
- Blom, Ad van der - Een vrouw in de kunst - De innerlijke wereld in schilderijen van Ans Markus, Zwolle, 2007
- Boeke, Enno - Rondom het Paradijsverhaal, Wassenaar 1974
- Bondil, Nathalie & Biass-Fabiani, Sophie - Rodin - Genie aan het werk, Zwolle 2016
- Bonsanti, Giorgio - Caravaggio, Firenze 1984
- Breitbarth-van der Stok, M.H. - De Plechelmusbasiliek te Oldenzaal, Hengelo 1986
- Bremmer, J. & Boeft, J. den - Martelaren van de oude kerk, Kampen 1988
- Bull, Duncan - Rembrandt - Caravaggio, Zwolle 2006
- Butler, Alban - Heiligenlevens, Lisse 1991
- Buvelot, Quentin – Manhattan Masters – Hollandse schilders uit de Frick Collection, Zwolle, 2022

- Canali, Ferruccio - The Basilica of Santa Croce, Florence z.j.
- Capretti, Elena - The building complex of Santo Spirito, Florence 1991
- Carandell, Josep Maria - De kerk van de Sagrada Família, Barcelona 2004
- Carli, Enzo - Siena Cathedral and the Cathedral Museum, Florence 1999

- Deimling, Barbara - Sandro Botticelli 1444/45-1510, Keulen 2001
- Denizeau, Gérard - La Bible expliquée par la peinture, Larousse 2015
- Dillange, Michel - De Sainte-Chapelle, Editons Ouest-France1990
- Dückers, Rob & Roelofs, Pieter - De Gebroeders Van Limburg - Nijmeegse meesters aan het Franse hof 1400-1416, Nijmegen 2005

- Ebert, Bernd & Helmus, Liesbeth M. - Utrecht, Caravaggio en Europa, Utrecht 2018
- Electa Art Guides - The Brancacci Chapel, Florence 1996
- Elen, Albert J. & Fischer, Chris - Fra Bartolommeo, De goddelijke renaissance, Rotterdam 2016
- Elio de Rosa Editore – Santo Stefano Rotondo, Itinerarium 34, Rome 1995
- Elsevier (ed.) - P.P. Rubens, Zaventem 1985
- Esser, B.H.W. – Langs kerken en catacomben, een speurtocht in het oude Rome, Muiderberg 1993

- Fagiolo, Maurizio – Bernini, Firenze 1981
- Falletti, Franca (e.a.) - Accademia Gallery - The Official Guide, All of the Works, Florence 1999
- Faries, Molly & Helmus, Liesbeth M. - De Madonna's van Jan van Scorel 1495-1562, Utrecht 2000
- Finaldi, Gabriele Maria - 100 Obras Maestras del Museo del Prado, Museo Nacional del Prado 2008
- Fischer, Stefan - Jheronimus Bosch - Het complete werk, Keulen 2014
- Flavius Josephus, Historia Ioudaikou polemou pros Romaious (De Bello Judaico), Bibliotheca Augustana - Nederlandse vertaling: F.J.A.M. Meijer en M.A. Wes, De Joodse Oorlog & Uit mijn leven. Amsterdam 1992.
  (op website geciteerd als *Joodse Oorlog*)
- Flavius Josephus, Ioudaikè Archailogia (Antiquitates Judaicae), PACE (Project on Ancient Cultural Engagement) - Nederlandse vertaling: F.J.A.M. Meijer en M.A. Wes, De Oude Geschiedenis van de Joden. Amsterdam 1996.
  (op website geciteerd als *Joodse Geschiedenis*)
- Fossi, Gloria - The Uffizi - The official guide, All of the works, Florence 1999

- Giamboni, Luciano - Urbino, Arte e storia, Nanni-Terni 1974
- Giandomenico, Nicola - Assisi, kunst en geschiedenis, Florence 2004
- Giorgi, Rosa - Heiligen, Gent / Amsterdam 2002
- Gombrich, E.H. - The Story of Art, London 1969.
- Goosen, Louis - Van Abraham tot Zacharia, Thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater, Nijmegen 1990
- Goosen, Louis - Van Afra tot de Zevenslapers, Heiligen in religie en kunsten, Nijmegen 1992
- Goosen, Louis - Van Andreas tot Zacheüs, Thema's uit het Nieuwe Testament en de apocriefe literatuur in religie en kunsten, Nijmegen 1992
- Gregorius XIII - Het Roomsche Martelaarsboek, Helmond 1922
- Groenewoud, A.H.J. van - Dominicus, Nijmegen-Utrecht 1948
- Grossman, David – Leeuwenhoning – De mythe van Simson, Amsterdam 2006
- Guéranger, Dom Prosper - Het Liturgisch Jaar, delen I - V, Hilversum 1954

- Harten, Jürge & Martin, Jean-Hubert - Caravaggio - Originale und Kopien, Ostfildern 2006
- Heidt, A.M. - Catholica 1 en 2 - Informatiebron voor het katholieke leven, Hilversum 1968
- Helmus, Liesbeth M. - Madonna met wilde rozen - en een selectie van zestiende- en zeventiende-eeuwse meesterwerken uit Utrecht, Utrecht 1997
- Helmus, L.M. – Schilderen in opdracht – Noord-Nederlandse contracten voor altaarstukken 1485-1570, Utrecht 2010
- Hemenway, Priya - Heiligen, Kerkdriel 2007
- Hemenway, Priya - Maria, Kerkdriel 2006
- Hermans, J. – Heiligen rond het altaar, Brugge 1983
- Heydenreich, Gunnar & Görnes, Daniel & Wismer, Beat - Lucas Cranach der Ältere - Meister Marke Moderne, Düsseldorf 2017
- Hoekstra, Hidde - Rembrandt en de bijbel, Alphen a/d Rijn 1983
- Hooreweder, Carlos van - Hans Memling in het Sint-Janshospitaal Brugge, Brugge 1994
- Hulsker, Jan – Vincent van Gogh – Een leven in brieven, Amsterdam 1980
- Huyben, J. - Met de Heiligen het Jaar rond, Bussum 1948, delen I - IV

- Iersel, Bas van – Gedachten bij de kruiswegstaties van Ted Felen, Nijmegen 2000
- Ilsink, Matthijs & Koldeweij, Jos - Jheronimus Bosch - Visioenen van een genie, Den Bosch 2016

- Kamphuis, J.D. - Plechelmusbasiliek Oldenzaal, Oldenzaal 1994

- Keizer, Joost & Raedt, Thijs de - Artemisia - Vrouw & Macht, Zwolle 2021
- Kesel, Marc De & Keyzer, Ad de (red.) - Oog in oog met de wond - Essays over Tomas, kunst & pijn, Kampen 2023
- King, Ross - Michelangelo and the Pope's Ceiling. The making of a Masterpiece, New York 2002
- King, Ross - Leonardo and The Last Supper, New York 2012, Ned. vert. Leonardo en Het Laatste Avondmaal, Amsterdam 2012
- Kirsch, Jonathan - Mozes, Een nieuwe visie op de grote bijbelse wetgever en profeet Haarlem 2002
- Klerck, Bram de - In het hart van de Renaissance - Schilderkunst uit Noord-Italië, 1500-1600, Enschede / Zwolle 2017
- Klijn, A.F.J. – De apocriefen van het Nieuwe Testament, Kampen 2006
- Klinkert, Christi M. & Bleyerveld, Yvonne (red.) - Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) - Schilder met een vleiend penseel, Zwolle 2016
- KMSK (ed.) - Gids voor de collecties oude en moderne kunst, Brussel 1996
- KMSK (ed.) - P.P. Rubens - Schilderijen, Olieverfschetsen, Tekeningen, Antwerpen 1977
- Kootte, Tanja (e.a.) - Thuis in de Bijbel - Oude meesters, grote verhalen, Zwolle 2014
- Krikhaar, Desirée - Heeswijkse Ikonen - Het contact tussen hemel en aarde, Heeswijk 2008

- Laarhoven, Jan van - De beeldtaal van de christelijke kunst - Geschiedenis van de iconografie, Nijmegen 1992
- Lammertse, Friso & Vergara, Alejandro - Rubens - Schilder van schetsen / Pintor de bocetos, Rotterdam / Madrid 2018
- Leeflang, Micha & Leever, Ans (red.) - Van Antwerpen naar Amsterdam, Schilderkunst uit de zestiende en zeventiende eeuw, Veurne 2023
- Lendemeijer, Willibrord M. – Maximiliaan Kolbe stierf uit liefde, Neeritter 1973
- Lepore, Mario – Rembrandt, de groten van alle tijden, Amsterdam 1964
- Liebergen, Léon van (red.) – Iconen in de abdij, Een keuze uit de collectie iconen van het museum voor religieuze kunst te Uden, Uden 2002
- Linden, Stijn van der - De Heiligen, Amsterdam / Antwerpen 1999
- Lüthy, Christoph (e.a.) – Titus Brandsma – Van held tot heilige, Nijmegen 2021

- MacLagan, Eric - The Bayeux Tapestry, London / New York 1943
- Maetzke, Anna Maria (e.a.) - Piero della Francesca - La leggenda della vera Croce in San Francesco ad Arezzo, Milano 2000
- Malingrey, A.M. / Fontaine, J. - La Littérature Grecque Chrétienne & La Littérature Latine Chrétienne, Presse Universitaires de France, 1968
- Mander, Karel van - Het schilderboek - Het leven van de Nederlandse en Hoogduitse schilders in de vijftiende en zestiende eeuw (1604) - In hedendaags Nederlands overgebracht (Jong, Jan de e.a.), Amsterdam 1995
  (op website geciteerd als *Schilderboek*)
- Martens, Maximiliaan (red. e.a.) - Van Eyck - Een optische revolutie, Gent 2020
- Metzger, Christof e.a. – Albrecht Dürer – The Complete Paintings Selected Drawings and Prints, Köln 2025
- Metzsch, Friedrich-August von - Bild und Botschaft, Teil I - III - Biblische Geschichten auf Bildern der Alten Pinakothek München, Regensburg 2011,
- Mulders, Marc - Het Laatste Oordeel - Glas-in-loodraam voor de Sint-Jan Kathedraal in 's-Hertogenbosch, Den Bosch 2006
- Museum voor Schone Kunsten - De Collectie, Gent 2021

- Nelissen, Nico - Hart voor Architectuur in Europa, Een 'kleine tocht' door de geschiedenis, Nijmegen 2006
- Néret, Gilles - Gustav Klimt 1862-1918, Keulen 2010
- Nisselroy, Carel van & Kurstjens, Willem - Passiespel en Tijdgeest - Passiespelen Tegelen als spiegel van de tijd, Tegelen 2021

- Nooteboom, Cees - Het raadsel van het licht, Amsterdam 2009

- Os, Henk van (e.a.) - Franciscus van Assisi, Zwolle 2016
- Oussoren, Pieter & Dekker, Renate – Goosche Bijbel, Henoch, Tomas, Judas, Maria Magdalena en vele andere apocriefen, Vught 2017
- Ovidius - Metamorphosen – Vertaald door M.d'Hane-Scheltema, Amsterdam 2000

- Pacoud-Rème, Élisabeth – Musée National Marc Chagall, Nice 2011
- Paolucci, Antonio - Ravenna, Florence 1971
- Papafava, Francesco (red.) - I Musei Vaticani - Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie, Firenze 1972
- Parrocchia Dio Padre Misericordioso - Le Vele di Meier, Dives in Misericordia, Rome z.j.
- Parsch, Pius - Het Jaar des Heren, Delen 1 - 3, Utrecht 1941
- Pietrangeli, Carlo - De Sixtijnse Kapel - Michelangelo opnieuw ontdekt, Tielt 1986
- Ploeg, Peter van der (e.a.) - Hans Holbein de Jonge 1498/98-1543 - Portretschilder van de Renaissance, Zwolle / Den Haag 2003
- Pollmer-Schmidt, Almut & Eising, Erik (red.) – Alte Meister, 1300-1800 im Städel Museum, Frankfurt am Main 2018
- Potterton, Homan - Concise Room by Room Guide to The National Gallery, Londen 1976
- Prestel-Museumführer - Gemäldegalerie Berlin, München-London-New York 2002
- Prettejohn, Elzabeth & Trippi, Peter - Alma-Tadema - klassieke verleiding, Leeuwarden 2016
- Primarosa, Yuri (red.) – Palazzo Barberini Galleria Corsini – 100 Masterpieces, Rome 2021
- Put, Max - De Ultieme 100 Kunstenaars, Semester 2: Van Cranach tot Ruisdael, Syllabus Vrije Academie 2013

- Reen, Ton van - Een heidin die het licht zag, Amsterdam / Antwerpen 1994
- Rijksmuseum Amsterdam - Rembrandt 1669 / 1969, Amsterdam 1969
- Roelofs, Pieter (red.) - Johan Maelwael - Nijmegen - Parijs - Dijon - Kunst rond 1400, Amsterdam 2017
- Rohlmann, Michael (red.) – Raphael – The Complete Works, Paintings, Frescoes, Tapestries, Architecture, Köln 2022

- Sala, Charles – Michelangelo – Beeldhouwer schilder architect, Alphen a/d Rijn 1995
- Salvini, Roberto - De stanze van Rafaël in Vaticaanstad, Alphen aan de Rijn 1989
- Santi,Bruno – Palazzo Medici Riccardi und die Kapelle des Benozzo Gozzoli, Florence 1983
- Santini, Pietro - Santa Maria Maggiore, I Mosaici del V Secolo, Rome 1988
- Schlafke, Jakob - Der Kölner Dom, Keulen 1990
- Schlagenhaufer, Martina (red.) - Wallraf-Richartz-Museum Köln 1986
- Schmidt, Peter - Het Lam Gods Gent, Gent / Amsterdam 2001
- Scholten, Frits (e.a.) - Caravaggio - Bernini - Vroege barok in Rome, Wenen / Amsterdam 2019
- Schütze, Sebastian - Caravaggio - The Complete Works, Keulen 2009
- Setten, G.J. van - De Santenkraam der Roomse Kerk, Haarlem 1986
- Spapens, Paul & Kemenade, Kees van - 366 Heiligendagen, Zaltbommel 2005
- Spiazzi, Anna Maria - Giotto - La Cappella degli Scrovegni a Padova, Milano 2002
- Spizzotin, Pier Antonio (red.) - Giotto, Milano 1989
- Spizzotin, Pier Antonio (red.) - Piero della Francesca, Milano 1989
- Suchtelen, Ariane van (red.) - Jan Steen en de historieschilderkunst, Zwolle 2018

- Tabor, Margaret E. - De Heiligen in de kunst, hunne legenden, attributen en symbolen, Deventer / Amsterdam 1909
- Tarquini, Aldo - Santa Maria Novella, Firenze 2000
- Theunissen, W.P. – De wereld der ikonen, Helmond z.j.

- Toorn-Piebenga, Gryt Anne van der – Middeleeuwse Marialegenden, Baarn 1994
- Tòth-Ubbens, Magdi - Mauritshuis, Den Haag 1979

- Vasari, Giorgio - Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti, Roma 1991 - Nederlandse vertaling (selectie): Anthonie Kee - De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en archtecten, Amsterdam 1990 (op website geciteerd als *Vite*)
- Veldman,Ilja M. – Maarten van Heemskerck 1498-1574, Zwolle 2024
- Velthuis, Bert - De Zoon, Christus op ikonen, Echteld 1980,
- Verdon, Timothy - Il Grande Museo del Duomo di Firenze, Firenze 2016
- Voragine, Jacobi a - Legenda Aurea - Vulgo historia Lombardica dicta, Leipzig 1801 - Duitse vertaling: Richard Benz - Die Legenda Aurea, Gütersloh 1955 Nederlandse vertaling: Ton Hilhorst en Carolien Hilhorst-Boink – Levens van de heiligen, Amsterdam 2022

- Weiser, Alfons - Was die Bibel Wunder nennt, Stuttgart 1975 Nederlandse vertaling: A. Nagel-Koop - Een wonder? Wat de Bijbel onder wonderen verstaat, Brugge/Boxtel 1979
- Wetering, Ernst van de – Rembrandt in nieuw licht, Amsterdam 2009
- Wheelock, Arthur K. (e.a.) - Rembrandt en tijdgenoten - Historiestukken uit The Leiden Collection, Amsterdam 2023
- Wijnia, Lieke (e.a.) - Maria Magdalena - Kroongetuige, zondaar, feminist, Zwolle-Utrecht 2021
- Wolff, Arnold – Der Kölner Dom, Keulen 1995

- Zanchi, Mauro - The Bible according to Lorenzo Lotto - The wooden choir, inlaid by Capoferri, in the Basilica of Bergamo, Bergamo 2003
- Zollner, Frank (red.) – Leonardo da Vinci (1452-1519) – The Complete Paintings en Drawings, Köln 2022